

Мастер – класс

Изготовление куклы-оберега. «Кукла -мотанка»

Цель: Ознакомление с народными куклами-оберегами. Освоение технологии изготовления традиционной куклы- мотанки.

Задачи:

- Познакомить с разнообразием народных кукол-оберегов, их значением в жизни людей.
- Познакомить с особенностями изготовления куклы-оберега «Кукла-мотанка».
- Обучить изготовлению тряпичной народной куклы-оберега «Кукла-мотанка».
- Развивать познавательный интерес, воображение, глазомер, мелкие мышцы пальцев рук.
- Воспитывать любовь к русской культуре и традициям, формировать эстетический вкус.

Форма проведения мастер-класса:

- для педагогов без участия детей;
- для родителей и детей.

Материалы и инструменты для работы:

белая и цветная ткань, мешковина, красные нитки, шерстяные нитки, вата, иглы, ножницы, тесьма, узкие ленты.

Ход мастер-класса:

1. Вступительная часть.

Испокон веков русские обереги были главными защитниками наших предков от нечисти, напастей и лихих людей. Первые обереги появились ещё в языческие времена, когда люди поклонялись богам, олицетворявшим явления и силы природы, верили в домовых и в защитные силы простых и привычных вещей – подковы, веника, душистых трав, которые приносят удачу и здоровье и способны уберечь от бед и болезней. В качестве оберегов использовались дары природы или предметы, специально сделанные для защиты в соответствии с определенными правилами.

Обереги - это экспериментально, в течение многих веков подобранные магические предметы, изучив которые наши предки пришли к выводу, что они могут охранять, оберегать нас от недружелюбных сил.

Оберег - это предмет или символ, призванный защищать своего владельца и его дом от бед, приносить в дом счастье и достаток.

Вера наших предков в магические силы окружающих предметов сохранилась в нас до сих пор. Мы и сегодня обращаемся к своим давним традициям, культуре символике. Оберегов существует очень много.

У обрядов на Руси множество заветов

И один из них - шитьё кукол-оберегов.

По поверью, талисман, защитит хозяев,

Забирая на себя бремя испытаний.

Из различных лоскутков ношеной одежды,

Ладно вязанных узлов с верою, надеждой.

Но единственный запрет - предки опасались:

Чтобы ножницы с иглой к кукле не касались.

Обереги без лица, кажется незримо
Отделят добро от зла неисповедимо.
Сколько вложено любви неприметной, тихой
И защита на века от любого лиха.

2. Теоретическая часть.

Уважаемые коллеги, сегодня мы приглашаем вас на свой мастер-класс, где познакомим с разнообразием народных тряпичных кукол, научим Вас изготавливать народную тряпичную куклу-оберег «Кукла-мотанка».

Если открыть словарь С.И.Ожегова, то там объясняется, что кукла – это детская игрушка в форме фигурки человека.

В словаре В.Даля, дается такое объяснение: «Кукла – сделанная из тряпья, кожи, битой бумаги, дерева и пр. пособие человека, а иногда и животного». Как видим, определение очень точное, даже по современным понятиям.

Кукла – первая среди игрушек. Она известна с глубокой древности, оставаясь вечно юной. Ее история прослеживается со времен строительства египетских пирамид до наших дней. На нее не влияет время, она по-прежнему находит свой путь к сердцам детей и взрослых.

Всюду, где селится и живет человек, от суровых заснеженных арктических просторов до знойных безводных песков пустынь, кукла – неизменный его спутник. Она проста, но в этой простоте таится великая загадка.

«Без неё, без куклы, мир бы рассыпался, развалился, и дети перестали бы ходить на родителей, и народ бы рассеялся пылью по лицу земли».

В этом отрывке очень хорошо сказано как о значении, так и о важности куклы, как для детей, так и для народа в целом.

А всегда ли кукла была только игрушкой?

В глубокой древности у кукол было другое предназначение, она была человеку защитой от болезней, несчастий, злых духов. Кукла берегла человека, ее так и называли: оберег или **берегиня**.

Традиционных русских тряпичных кукол можно подразделить: по назначению – на игровые, обереги и обрядовые.

Кукла была неотъемлемой частью праздников русской деревни: сева, жатвы, уборки урожая, многочисленных ритуалов и обрядов.

В разных уголках России были свои народные обычаи, традиции, поэтому неудивительно, что по-разному делали и тряпичных кукол.

В то же время тряпичная кукла была традиционной игрушкой русского народа. Игра в куклы поощрялась взрослыми, т.к. играя в них, ребенок учился вести хозяйство, обретал образ семьи. Кукла была не просто игрушкой, а символом продолжения рода, залогом семейного счастья. Куклы были в каждом доме. В некоторых избах обитало не менее 100 кукол. О куклах сочинялись сказки, в которых они представлялись волшебными помощницами. Такие куклы охраняли, спасали, помогали в трудную минуту, давали мудрые советы. Кукол любили, берегли, передавали по наследству, ими любовались, носили с собой или играли. В народе примечали - если дети много и усердно играют в куклы, будет в семье достаток, а если с куклами обращались плохо – неприятностей не миновать.

Маленьким девочкам кукол делали мамы, бабушки, старшие сестры. А когда малышке исполнялось 5 лет, она должна была уже мастерить кукол сама. По тому, как девочка её делала, определяли её мастерство в шитье и вышивке. Кукла-оберег была для детей не просто игрушкой, она была настоящим другом. Ведь она была сделана специально для ребенка, руками его матери, с ее теплом и заботой. Поэтому к куклам относились с уважением.

Детские текстильные куклы служили наглядным пособием для передачи ребенку знаний о материальном мире. Считалось, что они могут вызвать урожай, богатство, счастливый брак.

Обереговых кукол тщательно берегли. Им отводили специальное место в доме, ставили в красный угол, берегли в корзинах, коробах, запирали в ларчики, прятали в сундук, клали в приданное, их никогда не оставляли на улице, не разбрасывали по избе.

Куклы-обереги мать дарила дочери, давала сыну, который отправлялся на службу в армию, мужу — в дорогу.

В русской избе обязательно жили разные куклы-обереги, у каждой из которых было свое назначение.

Ещё до рождения ребёнка делали куколку и укладывали в колыбельку, чтобы кукла "обогрела" её для будущего малыша. Когда малыш появлялся на свет, кукла и тогда не расставалась с ним. Чтобы малыш крепко и спокойно спал, приговаривала мать: "Сонница - бессонница, не играй с моим дитячком, а играй с этой куколкой". Кукла отвлекала на себя злые духи, оберегая ребёнка.

Принято считать, что мотанки – это давние родовые обереги украинцев, но на самом деле разные вариации таких кукол встречались во многих мировых культурах.



Есть мнение, что появилась кукла-мотанка несколько тысячелетий назад, в период когда люди освоили технологию возделывания льна и научились изготавливать текстиль.

Такое название они получили за счет процесса изготовления, поскольку состоят такие куклы из кусочков ткани или ниток, намотанных друг на друга.

Она была не просто игрушкой, но и мощным оберегом, сопровождающим человека на протяжении всей жизни. Каждая кукла имела свое предназначение: ляльку клали в колыбель ребенка еще до рождения, другая оберегала дом, третья сопровождала странника в пути.

Обычно такие куклы имеют форму женщины или ребенка и олицетворяют добро, процветание и благополучие. В целом, оберег куклы-мотанки является очень мощным энергетическим защитником от всех болезней и бед.

А сделать такую мотанку своими руками совсем несложно, главное — определиться, какой она у вас будет — оберегом для дома и семьи или просто интересным сувениром для близких и родных, что сейчас очень модно.

Вы спросите, в чем разница между сувениром и оберегом? А разница есть. В те далекие времена, когда мотанку делали как оберег для дома и семьи от злых чар и людей, было такое поверье, что при ее изготовлении ни в коем случае нельзя использовать ножницы и иголки — ткань отрывалась исключительно вручную. Также существует несколько правил, которыми нельзя пренебрегать, если вы хотите получить настоящий позитивный оберег. Рассмотрим эти правила поподробнее:

- Приступать к процессу нужно в добром здравии, хорошем настроении, спокойной душой.
- Запрещено заниматься изготовлением оберега в такие дни, как пятница, воскресенье и праздники;
- Если вы заряжаете куклу на увеличение чего-либо (денег, здоровья, благополучия, изобилия, богатого урожая), то стоит заняться ее изготовлением на растущей луне, если же на уменьшение (болезни, ненастий), то делайте это в дни убывания луны;
- Также изготовление мотанки должно длиться не больше одного дня, иначе в противном случае оберег не будет работать;
- На обереге не должно быть много узелков, поэтому возьмите нить подлиннее, допустим только один узелок — в районе пупка.
- Нельзя применять колющие и режущие предметы. Материю и нить рвут, детали приматываются. Применение иглы допустимо в создании наряда, но заниматься этим нужно подальше от куклы.
- Желательно использовать лоскуты от ношенных вещей, в которых происходили счастливые события в жизни. Считается, что такой материал несёт светлую энергетику. Детям желательно взять кусочки одежды родителей.
- Запрещается брать куски одеяния в котором вас преследовали хвори и беды.
- Внутри помещаются злаки, согласно их символическому значению.
- Наполнители берутся натуральные (хлопок, лён, шерсть).
- Наматывание производится только в одном направлении — по движению солнца. Нельзя нитки обрывать и отрезать во время работы, необходимой длины кусок готовится заранее.

- Чтобы кукла стала оберегом, нужно чётко сформулировать мысль о цели изделия. Имеет значение в какой день осуществлять работу.
- Изготовить обережную куклу нужно за раз, т.е. изготовление мотанки должно длиться не больше одного дня, иначе в противном случае оберег не будет работать;
- При наматывании нитки следует учесть, что в изделии допускается только один узелок — на уровне пупка. На руках узлы могут быть сделаны, но только в том случае, если они изготавливаются отдельно, а потом прикрепляются.
- На одежде мотанки можно сделать магическую вышивку, которая усилит действие оберега:
 - Лист дуба — символ мужественности.
 - Василёк — предотвращает болезни глаз.
 - Ромб — привлекает достаток.
 - Огненный крест — защитит от дурного глаза, предотвратит порчу.
 - Хмель — укрепит здоровье
 - Вишенка — удача, успех

В современной жизни различают **три вида кукол-мотанок**:

- **Игровая (пеленашка)**, когда не несет магической нагрузки, а является забавой ребёнку.
- **Обрядовая**, изготавливают к традиционным праздникам или событиям (рождение, свадьба)
- **Обереговая (берегиня)** — было несколько предназначений: охранять здоровье потомства, беречь дом, семью, хозяйство.

У народной магической куклы **нет лица**, иногда его заменяет **крест**, символ энергии солнца, единения духовного и телесного.

В одежде обязательно должны присутствовать:

- **юбка** олицетворение связи с землёй.
- **рубашка** с длинным рукавом - прошлое, настоящее и будущее.
- **платок или косынка** взаимодействие с энергией космоса.

Вышивка для мотанки:

Каждая деталь, сделанная в этой кукле, имеет свое значение, так, к примеру, вышивка на юбках и фартуках делалась не просто так, каждый знак имеет определенное значение:

- ромб с точкой посередине — привлекает богатство и благополучие в дом;
- восьмиконечная звезда — устанавливает сильную связь с предками;
- василек крестиком — на улучшение зрения; принято было вышивать лицо символами, которые так же имели свое значение.

Мотанки, направленные на те или иные блага:

1. **Мотанка-невеста.** Этот оберег использовали молодые, незамужние девушки. Считалось, что если мотанка сделана по все правилам, то очень скоро она встретит своего суженого и выйдет замуж.

Отличались эти обереги от других своей длинной шеей, закутанной во множество разноцветных платков. Платки и весь наряд в целом был очень ярким, чтобы как можно быстрее привлечь свою вторую половинку.



2. **Мотанки-пеленашки.** Такие обереги делали детям, чтобы защитить их от нечистой силы и злых духов. Также такие куклы делали на тот случай, когда ребенок очень сильно болел, считалось, что мотанка способна вобрать болезнь в себя. Как только ребенок выздоравливал, куклу сжигали.



3. **Мотанка-берегиня.** Это самый распространенный вид оберега.



В настоящее же время, когда спрос на различные куклы-сувениры увеличился и подобные куклы больше используются как предмет интерьера, мастера прибегают к использованию и ножниц, и иголок, дабы смастерить красивую, аккуратную, расшитую нитками и бисером куклу.

4. Еще один распространенный вид оберега — **мотанка из ниток (на здоровье)**.



Сделать такую куклу очень просто.

3. Практическая часть.

Мастерить будем сегодня мотанку -берегиню.

Их существует три вида:

- Желанница;
- Кубышка – Травница;
- Крупеничка.

Обратимся сейчас к подробным инструкциям по изготовлению этих кукол!

Подведение итога мастер-класса

В любом человеке, независимо от возраста, живет ребенок, который верит в чудеса. И не только верит, но и создает их своими руками. Возьмите куколку. Вот теперь счастье в ваших руках и вы его создатели.

Послушайте, что она вам говорит:

Я – кукла. Берите. И в дом свой несите
И пусть на столе, на стене, на диване
Я вам улыбнусь, когда захотите
Теплее и радостней жизнь ваша станет.

Куда бы Вы не направились и где бы не находились, всегда общайтесь со своей куколкой, и тогда Счастье и Радость непременно будут с Вами. При общении с куклой происходит высказывание своих желаний или

горестей, мечтаний и тайн, и все произнесенное вслух способно сбываться или уходить навсегда, главное — точно сформулировать свои желания.

Как маленькие солнышки
Куколки стоят.
И глазками невинными
На вас сейчас глядят.
Вы кукол не бросайте,
Вы их не обижайте.
Пусть будут они вечно
В доме вашем жить.
Тепло, добро и счастье
Ваше сторожить!

Рефлексия участников мастер-класса.

Наш мастер-класс подошёл к концу. Благодарим вас за работу, с вами было очень легко и приятно работать.