

Филиал «Детский сад № 43» Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 6» (МАДОУ «Детский сад № 6»)
624093 Российская Федерация, Свердловская область, город Верхняя Пышма
Улица Феофанова, дом 2б.
detskisad43.delfin@mail.ru
сайт <https://43vp.tvoysadik.ru/>

ПРОЕКТ

«По тропинкам Урала»

г. Верхняя Пышма, 2024 г.

«По тропинкам Урала»

Синие скалы, берёзы, рябины —
Край наш суровый, но сердцу родной.
Горы Уральские выгнули спины
Елей дремучих колючей стеной.

Недра земли с самоцветной начинкой
Сказам Бажова сверкают в ответ,
Белой ромашковою пелеринкой
Россыпь полянок встречает рассвет.

Белые ночи и горные речки —
Милая родина, добрый мой свет,
Кладезь преданий, легенд бесконечных,
Краше тебя и прекраснее нет!

Денисова Татьяна

Проект *«По тропинкам Урала»* для детей МАДОУ «Детский сад № 6» филиал «Детский сад №43» разработан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г., N 1155, г. Москва, в соответствии с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста и отвечает современным принципам государственной политики - «единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, защита и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов Российской Федерации в условиях многонационального государства».

В образовательном проекте *«По тропинкам Урала»*

- определены основные принципы, цели и задачи образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста, с сохранением для взрослого (педагога, родителей) пространства для творчества, возможности учета индивидуальных особенностей и интересов современного ребенка;
- представлено содержание, направленное на обеспечение развития личности современного ребенка, его социализации при сохранении этнической самоценности; компонентами содержания становятся толерантность, гражданственность и этнотолерантность, которые могут формироваться целенаправленно средствами вхождения ребенка в культуру;

- описаны вариативные формы, способы, методы и средства реализации проекта;
- определены планируемые результаты освоения ребенком образовательной программы как целевые ориентиры для взрослых;
- определены подходы к конструированию интерактивной предметно-развивающей среды, способствующей развитию и саморазвитию ребенка дошкольного возраста;

Проект создан с учетом климатических, демографических условий, национально-культурных традиций народов Среднего Урала.

Принципы организации образовательного процесса в ходе реализации проекта:

- *принцип природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- *принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- *принцип вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- *принцип индивидуализации* опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

Структура проекта «По тропинкам Урала»

1. **Целевой раздел** включает в себя цели, задачи и планируемые результаты освоения программы; принципы и подходы к организации образовательной деятельности с детьми.

2. **Содержательный раздел** представлен содержанием образования по четырем блокам:

- *Моя семья*
- *Моя малая Родина*
- *Мой край – земля Урала*
- *Культура и искусство народов Среднего Урала*

и через пять направлений развития ребенка (образовательных областей), обозначенным в ФГОС ДО:

- *социально-коммуникативное развитие;*
- *познавательное развитие;*
- *речевое развитие;*
- *художественно-эстетическое развитие;*
- *физическое развитие.*

Содержательный раздел учитывает специфику национальных и социокультурных условий, включает описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации содержания с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста, взаимодействие с родителями воспитанников и социальными институтами.

3. **Организационный раздел** включает в себя описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания по данной программе.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Тип проекта: информационно-практико-ориентированный, игровой, творческий.

По продолжительности: среднесрочный (2 месяца).

По количеству участников: групповой, фронтальный.

Участники проекта:

- Педагоги группы
- Дети дошкольного возраста
- Родители
- Специалисты детского сада
- Окружающий социум

Актуальность темы:

Чувство любви к Родине к родному краю – это одно из самых сильных чувств. А почувствует ли человек привязанность к родной земле или отдалится от неё, это уже зависит от обстоятельств жизни и воспитания.

В последние годы идет переосмысление сущности патриотического воспитания: идея воспитания патриотизма и гражданственности, приобретая все большее общественное значение, становится задачей государственной важности. Современные исследователи в качестве основополагающего фактора интеграции социальных и педагогических условий в патриотическом и гражданском воспитании дошкольников рассматривают национально – региональный компонент. При этом акцент делается на воспитание любви к родному дому, природе, культуре малой Родины.

Знакомство детей с родным краем: с историко-культурными, национальными, географическими, природными особенностями формирует у них такие черты характера, которые помогут им стать патриотом и гражданином своей Родины. Ведь, яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь.

Проблема:

1. К 6-7 годам у 70% дошкольников отсутствует познавательный интерес к истории и культурному наследию города, края;
2. У 65 % детей отмечается низкий уровень знаний истории города, края;
3. 80 % родителей не имеют возможности посещать культурные учреждения города из-за высокой занятости;
4. 40 % родителей затрудняются в знании истории города, края;
5. 20 % родителей не знают и не хотят знать историю города и края.

Цель проекта:

Воспитание нравственно-патриотических качеств детей дошкольного возраста по отношению к своей семье, к своему родному городу и краю на основе изучения истории, культуры, природных богатств уральского региона.

Задачи проекта:

- Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.
- Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.
- Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.
- Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
- Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.
- Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).
- Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым.
- Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села).
- Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.
- Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.
- Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.
- Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.
- Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.

- Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.
- Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.
- Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
- Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.
- Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.
- Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

Реализация целей проекта *«По тропинкам Урала»* осуществляется через:

- введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, лично-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее;
- формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города (села), Свердловской области;
- создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;
- осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);
- создание развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать

развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество;

- разнообразие форм, методов и приемов организации образовательной деятельности с детьми.

Задачи содержательных блоков проекта

Моя семья

1. Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.
2. Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

Моя малая Родина

1. Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.
2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
3. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.
4. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).
5. Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым.
6. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села).

Мой край – земля Урала

1. Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.
2. Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.

3. Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.
4. Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.
5. Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.
6. Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

Культура и искусство народов Среднего Урала

1. Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.
2. Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
3. Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.
4. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.
5. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

Тематическое планирование

Месяц	Тема
Июль	Моя семья
Июль	Моя малая родина
Август	Мой край – земля Урала
Август	Культура и искусство народов Среднего Урала

Месяц	Тема
Июль 1 неделя	Мой город Верхняя Пышма
Июль 2 неделя	Екатеринбург – столица Урала
Июль 3 неделя	Знакомство с городами нашей области.
Июль 4 неделя	Архитектурные памятники Среднего Урала.
Июль 5 неделя	Памятники природы Среднего Урала.
Август 1 неделя	Промышленные центры Среднего Урала.
Август 2 неделя	Народные традиции и праздники народов Среднего Урала.
Август 3 неделя	Народные промыслы и ремесла Среднего Урала (Уралосибирская роспись, камнерезное искусство, уральский фарфор).
Август 4 неделя	Литературное творчество писателей Среднего Урала Музыкальное творчество Среднего Урала.

Планируемые результаты, основанные на целевых ориентирах ФГОС ДО:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;*
- ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и*

- уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;
3. *ребенок обладает установкой на толерантность*, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным; с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов.
 4. *ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения* с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;
 5. *ребенок обладает чувством разумной осторожности*, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);
 6. *ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям)*, проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
 7. *ребенок проявляет познавательную активность*, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
 8. *ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, связанных с прошлым и настоящим родного края;*
 9. *ребенок обладает креативностью*, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
 10. *ребенок проявляет самостоятельность*, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;

11. *ребенок способен чувствовать прекрасное*, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
12. *ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность* человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности;
13. *ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость* при участии в социально значимых делах, событиях; отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности
14. *ребенок обладает начальными знаниями о себе*, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города, о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала - уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде;
15. *ребенок знает* название и герб своего города, рек, главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н Мамин-Сибиряк); Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

Методы проекта: наблюдения; чтение художественной литературы; просмотр видеофильмов; игры - сюжетно-ролевые, подвижные, дидактические, обучающие, игры – путешествия, игры - экспериментирования; познавательно-игровая образовательная деятельность; экскурсии, целевые прогулки; культурно-досуговая деятельность; совместные акции.

Деятельность педагога: ставит проблему, предлагает тему, распределяет обязанности, помогает, уточняет, проверяет, обобщает, контролирует, оценивает результаты проекта.

Деятельность детей: анализируют, сравнивают, выбирают, исследуют, изучают, формулируют, рисуют, определяют, создают, контролируют, выполняют, оформляют, участвуют в оценке проекта.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. *Учет специфики национальных и социокультурных условий.*

Осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических, и других условий направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего окружения через разнообразные виды детских деятельностей.

Становление различных сфер самосознания ребенка происходит на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций.

Освоение ребенком мира ближайшего (социального, природного) окружения обеспечивается в интегрированных формах, через организацию совместной, самостоятельной деятельности.

Реализация содержания образования:

- обеспечивает возможность отражения знания ребенка о себе, о других, о родственных отношениях, о деятельностных взаимосвязях с миром ближайшего окружения;
- раскрывает способы познания себя, и других через самоощущение себя в мире природы, в мире людей и предметов;
- ориентировано на становление самооценки ребенка, на развитие его способности к идентификации, самоанализу и освоению культурных образцов;
- учитывает приоритет практической деятельности (деятельностно - коммуникативная составляющая образованности), в ходе которой дети получают необходимую информацию (предметно-информационная составляющая образованности), постепенно овладевая ценностно-ориентационной составляющей образованности;
- осуществляется на основе компетентностного подхода, направленного на формирование у ребенка новых универсальных способностей личности и поведенческих моделей, готовности эффективно интегрировать внутренние (знания, умения, ценности, психологические особенности и т.п.) и внешние ресурсы для достижения поставленной цели;
- имеет яркую воспитывающую направленность, т.е. способствует формированию толерантности, уважения к традициям и обычаям

своего народа и других народов, культурного и экологически грамотного поведения и др.

Использование разнообразных организационных форм предполагает реализацию методов, максимально активизирующих мышление, воображение, поисковую и продуктивную деятельность детей; создание условий для реализации универсальных возможностей детей в овладении креативным потенциалом, на культивировании в ребенке субъекта учения; на конструировании диалогово - дискуссионной формы организации совместной деятельности взрослых и детей.

Формирование у детей уважительного и доброжелательного отношения к представителям разных культур возможно при условии объединения усилий дошкольного образовательного учреждения, родителей и различных социальных институтов. Такое сотрудничество позволяет осуществлять преемственность деятельности детского сада и учреждений культуры и искусства и способствует социализации дошкольников. В реальном образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии.

Цели, задачи, содержание, объём образовательных областей, основные результаты освоения Программы, подходы и принципы построения образовательного процесса отражают общие целевые и ценностные ориентиры современной семьи, общества и государства Российской Федерации в сфере дошкольного образования и являются составляющими основной общеобразовательной программы дошкольного образовательного учреждения. Вместе с тем, выбор направлений работы с детьми, выбор авторских программ, форм, средств и методов организации образовательного процесса, изложенных в основной общеобразовательной программе, отражает специфику деятельности детского сада.

Важное значение при определении содержательной основы Программы и выявлении приоритетных направлений образовательной деятельности учреждения имеют национально-культурные, демографические, климатические условия, в которых осуществляется образовательный процесс.

Месяц	Тема	Виды деятельности	Формы и методы работы	Результат
Июль 1 неделя	Мой город Верхняя Пышма	<p>Познавательно – исследовательская</p> <p>Игровая</p> <p>Восприятие художественной литературы</p> <p>Музыкальная</p> <p>Конструктивная</p> <p>Продуктивная</p> <p>Двигательная</p>	<p>Беседы:</p> <p>Видео урок «Знакомство с городом Верхняя Пышма»</p> <p>Основы геральдики. Герб города Верхняя Пышма.</p> <p>Рассматривание альбомов</p> <p>«Достопримечательности Верхней Пышмы»</p> <p>Путешествие по реке времени</p> <p>«Город Верхняя Пышма»</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>«Найди флаг»</p> <p>«Найди герб»</p> <p>«Сложи картинку»</p> <p>Режиссерская игра</p> <p>«Интервью о городе»</p> <p>«Экскурсия по городу»</p> <p>Чтение</p> <p>С. Лаврова «Удивительный Урал»</p> <p>«Есть город на Урале»</p> <p>В.Юрсулов «Великий Петр сказал всем гласно...»</p> <p>М.Павлов «Город ласковый и гордый...»</p> <p>Слушание:</p> <p>Е. Родыгин "Свердловский Вальс"</p> <p>Э.Вериге «Екатеринбург»</p> <p>Н. Сартакова «Город детства Екатеринбург»</p> <p>Уральский хор «Мой город Екатеринбург»</p> <p>Конструирование из мелкого</p>	<p>Создание пособия, игры, видео, фотовыставки</p> <p>«Мое путешествие по Верхней Пышме»</p>

			<p>конструктора</p> <p>«Дома города Верхняя Пышма»</p> <p>Рисование</p> <p>«Любимое место Верхней Пышмы»</p> <p>«Фонтаны Верхней Пышмы»</p> <p>Подвижная игра</p> <p>«Палка-кидалка»</p>	
<p>Июль 2 неделя</p>	<p>Екатеринбург – главный город Среднего Урала.</p>	<p>Познавательная – исследовательская</p> <p>Игровая</p> <p>Восприятие художественной литературы</p> <p>Музыкальная</p> <p>Конструктивная</p> <p>Продуктивная</p>	<p>Беседы:</p> <p>Видеоурок «Знакомство с городом Екатеринбургом»</p> <p>Основы геральдики. Герб города Екатеринбург.</p> <p>Рассматривание альбомов</p> <p>«Столица Среднего Урала – город Екатеринбург»</p> <p>«Достопримечательности Екатеринбурга»</p> <p>«Архитектура Екатеринбурга»</p> <p>Путешествие по реке времени</p> <p>«Город Екатеринбург»</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>«Найди флаг»</p> <p>«Найди герб»</p> <p>«Сложи картинку»</p> <p>«Это Екатеринбург или нет»</p> <p>Режиссерская игра</p> <p>«Интервью о городе»</p> <p>«Экскурсия по городу»</p> <p>Чтение</p> <p>С. Лаврова «Удивительный Урал»</p> <p>«Есть город на Урале»</p> <p>В.Юрсулов «Великий Петр сказал всем гласно...»</p>	<p>Создание фотоальбома</p> <p>«Мое путешествие по Екатеринбургу»</p>

		Двигательная	<p>М.Павлов «Город ласковый и гордый...»</p> <p>Слушание:</p> <p>Е. Родыгин "Свердловский Вальс"</p> <p>Э.Вериго «Екатеринбург»</p> <p>Н. Сартакова «Город детства Екатеринбург»</p> <p>Уральский хор «Мой город Екатеринбург»</p> <p>Конструирование из мелкого конструктора</p> <p>«Дома города Екатеринбург»</p> <p>Рисование</p> <p>«Любимое место Екатеринбург»</p> <p>«Плотинка»</p> <p>«Фонтаны Екатеринбург»</p> <p>«Екатеринбургский зоопарк»</p> <p>Подвижная игра</p> <p>«Палка-кидалка»</p>	
<p>Июль</p> <p>3 неделя</p>	<p>Знакомство с городами Среднего Урала</p>	<p>Познавательно – исследовательская</p> <p>Игровая</p> <p>Коммуникативная</p>	<p>Путешествие по карте</p> <p>«Города Свердловской области»</p> <p>Рассматривание фотоальбома</p> <p>«Города нашей области»</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>«Почта»</p> <p>«Угадай город»</p> <p>«Найди город на карте»</p> <p>Режиссёрская игра</p> <p>«Мы – строители нового города»</p> <p>Составление рассказов</p> <p>По сюжетной картине «Город»</p>	<p>Заполнение контурной карты метками городов</p> <p>Создание фотоальбома «Города Свердловской области»</p>

		<p>Восприятие художественной литературы</p> <p>Продуктивная</p> <p>Двигательная</p>	<p>«Я хотел бы жить в...»</p> <p>«Я люблю бывать в городе...»</p> <p>«Путешествие по городам и селам»</p> <p>Чтение:</p> <p>Л.Быкова «Характером тверже гранитной породы»</p> <p>М.Давыдова. «Нижний Тагил»</p> <p>О.Нифонтова «Сказ о Камышлове»</p> <p>Б.Шишкин «Верхотурье»</p> <p>Л.Ведерникова «Мой город Асбест»</p> <p>А.Фоминых «Первоуральск»</p> <p>Рисование</p> <p>«Нарисуй герб города, который тебе понравился»</p> <p>«Мы рисуем стихи»</p> <p>Подвижная игра</p> <p>«Догонялки»</p>	
<p>Июль</p> <p>4 неделя</p>	<p>Архитектурные памятники и Среднего Урала</p>	<p>Познавательная – исследовательская</p> <p>Игровая</p> <p>Коммуникативная</p>	<p>Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик Среднего Урала.</p> <p>Сбор информации:</p> <p>«Невьянская башня»</p> <p>«Верхотурье»</p> <p>«Дом Севастьяновых»</p> <p>«Пушка»</p> <p>«Нижняя Синячиха»</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>«Где находится памятник?»</p> <p>«Собери картинку»</p>	<p>Создание фотоальбома «Достопримечательности Среднего Урала»</p>

		<p>Восприятие художественной литературы</p> <p>Продуктивная</p> <p>Конструктивная</p> <p>Двигательная</p>	<p>«Назови правильно»</p> <p>Составление рассказов</p> <p>«Я хочу рассказать вам о памятнике архитектуры»</p> <p>«Чудеса в решетке»</p> <p>Чтение:</p> <p>С. Лаврова Удивительный Урал:</p> <p>«Екатеринбург. Особняк Расторгуева-Харитонов», с.63.</p> <p>«Верхотурье. Крестовоздвиженский собор», с.50.</p> <p>«Невьянск. Невьянская башня», с.64.</p> <p>«Загадки Невьянской башни», с. 42</p> <p>Вид деятельности по выбору детей</p> <p>«Придумай свой памятник»</p> <p>Рисование</p> <p>«Памятник архитектуры Свердловской области»</p> <p>Конструирование из мелкого конструктора</p> <p>«Башня»</p> <p>Подвижная игра</p> <p>«Охота на лося»</p>	
<p>Июль</p> <p>5 неделя</p>	<p>Памятники природы Среднего Урала</p>	<p>Познавательно – исследовательская</p> <p>Игровая</p>	<p>Беседы:</p> <p>Видеоролик «Памятники природы Каменска-Уральского»</p> <p>«Скалы на реке Исеть»</p> <p>«Порог «Ревун»</p> <p>Рассматривание альбома</p> <p>«Заповедники Свердловской области»</p> <p>«Памятники природы</p>	<p>Макет</p> <p>«Чудеса природы»</p>

		<p>Коммуникативная</p> <p>Восприятие художественной литературы</p> <p>Продуктивная</p> <p>Двигательная</p>	<p>Каменска-Уральского»</p> <p>«Скалы на реке Исеть»</p> <p>«Порог «Ревун»</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>«Угадай по фотографии»</p> <p>Настольные игры:</p> <p>«Сложи картинку»</p> <p>Лото «Памятники природы»</p> <p>Домино «Чудеса природы»</p> <p>Составление рассказов по фотографиям</p> <p>«Памятники природы Свердловской области»</p> <p>Беседы:</p> <p>«Что я люблю в своем родном крае»</p> <p>«Как помочь природе родного края»</p> <p>«Путешествие в царство Уральских лесов»</p> <p>«Лесные новости»</p> <p>Словесные игры</p> <p>«Опиши памятник природы»</p> <p>«Покажи по описанию»</p> <p>Чтение:</p> <p>Бажов П.П. «Медной горы хозяйка»</p> <p>Бажов П.П. «Серебряное копытце»</p> <p>Балдина Т. «Рябина».</p> <p>Лепихина Т. «Волшебное зеркало».</p> <p>Создание экомaketов</p> <p>«Водоем»</p> <p>«Горы»</p> <p>Создание на участке детского сада пещеры из</p>	
--	--	--	--	--

			<p><i>снега</i></p> <p>Подвижные игры</p> <p>«Игра с платочком», «Молчанка»</p>	
<p>Август 1 неделя</p>	<p>Промышленные центры Среднего Урала</p>	<p>Познавательно-исследовательская</p> <p>Игровая</p> <p>Восприятие художественной литературы</p> <p>Продуктивная</p> <p>Музыкальная</p> <p>Двигательная</p>	<p>Беседы:</p> <p>Предприятия Верхней Пышмы (УГМК)</p> <p>Предприятия Екатеринбурга (Уралмаш)</p> <p>Предприятия Нижнего Тагила (Уралвагонзавод)</p> <p>Предприятия Каменска – Уральского (Колокольный завод)</p> <p>Предприятия Богдановича (фарфоровый завод)</p> <p>Ирбита (Ирбитский молочный завод)</p> <p>Экспериментирование</p> <p>«Свойства металла»</p> <p>«От чего зависит звук колокола?»</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>«Из чего делают фарфор?» (камень, глина)</p> <p>Коллекционирование</p> <p>«Колокольчики»</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>«Наведи порядок» (классификация по материалу)</p> <p>«Расставь посуду на полки»</p> <p>«Кто больше назовет» (молочная продукция)</p> <p>«Булки и баранки» (хлебобулочные изделия)</p> <p>Сюжетно-ролевые игры:</p> <p>«Труженики завода»</p> <p>«На молочном комбинате»</p>	<p>Создание фотоальбома «Предприятия Среднего Урала»</p> <p>Создание альбомов с семейными рассказами «Профессии моих родителей»</p>

			<p>«Магазин посуды»</p> <p>Чтение:</p> <p>П.Бажов «Васина гора»</p> <p>Е.Пермяк «Дедушкина копилка»</p> <p>А.В. Митяев: «Ржаной хлебушко — калачу дедушка»</p> <p>И. Вакони Сказка о фарфоровой чашечке</p> <p>Рисование</p> <p>«Украсим чайный сервиз»</p> <p>Конструирование техники из металлического конструктора</p> <p>Слушание колокольного звона</p> <p>Подвижные игры:</p> <p>«Краски»</p> <p>«Липкие пеньки»</p> <p>«Ловля оленей»</p>	
<p>Август 2 неделя</p>	<p>Народные традиции и праздники народов Среднего Урала</p>	<p>Познавательно-исследовательская</p> <p>Игровая</p>	<p>Беседа</p> <p>«Традиции чаепития народов Урала»</p> <p>Экспериментальная деятельность</p> <p>«Заваривание чая»</p> <p>Просмотр и беседа по презентации</p> <p>«Ярмарка»</p> <p>Рассматривание альбома</p>	<p>Развлечение «Чаепитие у самовара»</p> <p>Развлечение с родителями «Национальное гостеприимство»</p>

		<p>Восприятие художественной литературы</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Музыкально-театрализованная</p> <p>Продуктивная</p> <p>Двигательная</p>	<p>«Блюда уральской кухни»</p> <p>«Блюда татарской кухни»</p> <p>«Народные традиции в картинах русских художников»</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>«Товары на ярмарку» (классификация)</p> <p>«Что звучит?»</p> <p>«Сложи салфеточку»</p> <p>«Забавы вокруг печки»</p> <p>Хороводные игры</p> <p>«Солнце»</p> <p>«Карусели»</p> <p>«Колечко»</p> <p>Чтение и беседы по народным сказкам:</p> <p>«Лягушка – царевна» (русская)</p> <p>«Финист - ясный сокол» (русская)</p> <p>«Три дочери» (татарская)</p> <p>«Большая медведица» (башкирская)</p> <p>Разучивание закличек на Масленицу</p> <p>Прслушивание и пение</p> <p>«Золотая ярмарка»</p> <p>«Веночек, мой веночек»</p> <p>«Возле нас зеленый сад»</p> <p>Лепка</p> <p>«Угощение к чаю»</p> <p>Рисование</p> <p>«Мой ярмарочный прилавок»</p> <p>Подвижная игра:</p> <p>«Луна и солнце», «Тума-дуй», «Мяч по кругу»</p>	
--	--	---	---	--

<p>Август 3 неделя</p>	<p>Народные промыслы и ремесла Среднего Урала</p>	<p>Познавательнo-исследовательская</p> <p>Восприятие художественной литературы</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Игровая</p> <p>Продуктивная</p> <p>Двигательная</p>	<p>Беседы:</p> <p>«Знакомство с уральской росписью»</p> <p>«Промыслы Свердловской области»</p> <p>Рассматривание альбомов</p> <p>«Урало-сибирская роспись»</p> <p>«Фарфор Богдановича»</p> <p>«Сухоложская свистуха»</p> <p>«Таволожская керамика»</p> <p>«Камнерезное искусство»</p> <p>«Тагильские подносы»</p> <p>Экскурсия на колокольный завод Пятков и К</p> <p>Просмотр видеофильмов:</p> <p>«Роза на подносе. Нижнетагильская роспись»</p> <p>«Тагильская роспись. Рябиновый поднос»</p> <p>«Фарфор из Богдановича»</p> <p>Чтение</p> <p>С. Лаврова «Урал. Кладовая земли»: Чугунные кружева и золотые сабли, с. 24; На Урале есть все, с. 28.</p> <p>И.Букмакина «Букеты сказочных цветов»</p> <p>Е.Капуста «Сказка о фарфоре»</p> <p>Бедник Н. «Цветы на подносе».</p> <p>Разучивание поговорок о труде</p> <p>Дидактические игры</p> <p>«Народные промыслы»</p> <p>«Найди отгадку»</p> <p>Режиссерская игра</p> <p>«Мастерская уральских</p>	<p>Создание макета, пособия, игры «Чудеса из малахита»</p> <p>Создание альбома «Уральский фарфор»</p>
----------------------------	---	--	---	---

			<p>умельцев»</p> <p>Настольно-печатные игры:</p> <p>«Украсть узором»</p> <p>«Русские узоры»</p> <p>«Народные промыслы»</p> <p>Аппликация «Узорная красота вокруг нас»</p> <p>Рисование «На подносе выросли цветы»</p> <p>Картинки для раскрашивания</p> <p>Подвижные игры:</p> <p>«Раю-раю», «Продам горшки»</p>	
<p>Август 4 неделя</p>	<p>Литературное творчество писателей Среднего Урала</p>	<p>Познавательно-исследовательская</p> <p>Игровая</p> <p>Восприятие художественной литературы</p> <p>Музыкально-</p>	<p>Беседы:</p> <p>«О жизни и творчестве уральского писателя П.П. Бажова»</p> <p>«Замечательные сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка»</p> <p>«Чем сказ отличается от сказки»</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>«Угадай сказку по иллюстрации»</p> <p>«Кому что принадлежит»</p> <p>Чтение</p> <p>Д. Мамин-Сибиряк "Аленушкины сказки" "Серая шейка" "По Уралу" П.Бажов «Серебряное копытце» «Голубая змейка» «Огневушка-Поскакушка» А.Пешков. «Родина» К.Былинин «В сердце Урала» А.Твардовский «Урал!»</p>	<p>«Бажовские чтения» в библиотеке</p>

		театрализованная	Опорный край державы!» Л.Татьяничева «Урал»	
		Продуктивная	Просмотр мультфильмов «Медной горы хозяйка» «Серебряное копытце» «Сказка про храброго зайца»	
		Двигательная	Инсценирование эпизодов сказов. Варезжковский театр «Огневушка – поскакушка» «Серебряное копытце» Пластилинография «Голубая змейка» Рисование По сказам П.Бажова По сказкам Д.Мамина-Сибиряка Составление коллажа по сказам П.П. Бажова Подвижные игры: «Катание мяча», «Серый зайка», «Стой, олень!».	
Август 4 неделя	Музыкальное творчество о Среднего Урала	Познавательно-исследовательская	Беседы «Что такое консерватория?» «Театр оперы и балета г. Екатеринбурга» «Композиторы Среднего Урала» «Уральский композитор Е.П.Родыгин» «Великий русский композитор П.П.Чайковский»	Создание коллекции песен уральских композиторов
	Игровая	«Уральский композитор Е.П.Родыгин»		
	Продуктивная	«Великий русский композитор П.П.Чайковский»		
		Коммуникативная	Дидактические игры: «Найди и покажи» «Музыкальная карусель» «Музыкальная посылка»	
		Продуктивная	«Музыкальная посылка»	

		Музыкально-театрализованная	<p>Режиссерская игра</p> <p>«Любим мы в оркестр играть»</p> <p>Отгадывание загадок</p> <p>«Музыкальные загадки»</p> <p>Рисование</p> <p>«Рисуем под музыку Е.Родыгина»</p> <p>«Музыкальные инструменты для оркестра»</p> <p>Слушание</p> <p>Е.Родыгин</p> <p>«Уральская рябинушка»</p> <p>«Свердловский вальс»</p> <p>«Белым снегом»</p> <p>«Куда бежишь, тропинка милая»</p> <p>В. Лаптев «Под русскую гармошку»</p> <p>Г. Топорков «Земля родная»</p> <p>В. Горячих «Эх, бубенчики, звон серебряный!»</p> <p>Пение</p> <p>Е.Родыгин</p> <p>«Как у дедушки Петра»</p> <p>«Уральский хоровод»</p> <p>«Звездочка тучку задела»</p> <p>Подвижные игры</p> <p>«Хлопушки»</p> <p>«Скок-перескок»</p> <p>«Фанты»</p>	
		Двигательная		

III. Организационный раздел

3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Центр социально-коммуникативного развития

- Фотовыставка «Памятные события в жизни моей семьи».
- Макет нашего города (села) для игры-путешествия «По улицам и проспектам родного города».
- Газета, журнал «Информационный портал» новость дня. Газетные статьи, фотографии; афиши нашего города (села) для их создания.
- Коллаж «Любимые места моего города»; «Достопримечательности города».
- Мини-музей «Мир уральской игрушки».
- Фотогалерея «Фотоохота по нашему городу (селу)».
- Мини – сообщения «Это место дорого моему сердцу», «Открытие дня».
- Коллекции, связанные с образами родного города (фотографии, символы, открытки; календари и пр.).
- Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски, акварельные, фломастеры, материал, для изготовления приглашений.
- Фотовыставка «Знаменитые люди нашего города».
- Альбом «Мой родной город».
- Тематический альбом «Наш город раньше и теперь».
- Карта, маленькие картинки (символы) достопримечательностей города (села) для наклеивания на карту для игры «Город-мечта» («Что могло бы здесь находиться и происходить?»).
- Дидактическая игра «Узнай это место по описанию».
- Выставки детских рисунков «Я вижу свой город таким»; «Родной город – город будущего».
- Фотоколлаж участия в благотворительных акциях «Чистый город».
- Дидактическая игра «Профессии нашего город».
- Путешествие по карте «Такие разные и интересные города».

- Дидактическая игра «Самый крупный, самый маленький город», «Самый северный город области», «Самый южный город области (края)».
- Знаковые символы для размещения на карте своего города (села) «Найди на карте России свою область (свой край) и отметь».
- Дидактическая игра «Добавь элементы костюма».
- Энциклопедия «Многонациональный Урал».
- Музей: «История родного города», «Главное предприятие нашего города»; «Продукция нашего предприятия; подбор экспонатов, рисование моделей, схем для музея»
- Альбом «На благо родному городу...» (Дидактические картинки, иллюстрации, отражающие отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее).
- Символика города: герб, флаг, гимн.
- Музей кукол в национальных костюмах.
- Дидактические игры «Собери воина в поход», «Одень девицу, молодца».
- Тематический альбом «Одежда русских людей».
- Карта микрорайона.
- Тематический альбом «Наш микрорайон»
- Детско-взрослые проекты «Я горжусь профессией моей мамы (моего папы)», «Самая нужная профессия».

Центр художественно-эстетического развития

- Альбомы изделий народных промыслов и ремесел Урала (*уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье*).
- Уголок русской избы: домашняя утварь, деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы.
- Демонстрация детско-взрослых проектов «Народная кукла своими руками» (стар. гр.);
- Иллюстрации, фотографии, книги «История камнерезного искусства», «Художественное литье», «Уральский фарфор», «Мотивы уральской росписи в узорах на посуде», «Нижнетагильский поднос».

- Художественные произведения – уральских сказов П.П. Бажова.
- Коллекция камней: малахит, родонит, агат, яшма; ювелирных изделий из уральских камней, «Богатства недр земли уральской».
- Пластилин, бумага, цветные карандаши, гуашь для научной лаборатории по изготовлению бумаги «под малахит, яшму и других самоцветов».
- Макеты: «Гора самоцветов», «Богатства Уральских гор».
- Дидактические игры «Сложи узор»; «Лото Урало-Сибирская роспись», «Лото Каслинское чугунное литье»; «Сложи решетку».
- Фотографии, иллюстрации изделий каслинских мастеров. Альбом «Художественное литье уральских мастеров»; «Уральский фарфор».
- Схемы способов создания Урало-Сибирской росписи.
- Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски акварельные, набор красок для росписи по ткани – батик, фломастеры, пластилин, глина, кисти, стеки, дощечки для лепки, трафареты, картон белый и цветной, раскраски, соленое тесто, материалом для выполнения работ в нетрадиционных техниках – бисер, соль, нитки, поролон, крупы и т.д.
- Предметы декоративно-прикладного искусства, изделия каслинских мастеров, нижнетагильские подносы (альбомы).
- Произведения устного народного творчества в рисунках, коллажах.
- Игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций, сделанные детьми.
- Народные игрушки. Схемы способов изготовления народной игрушки своими руками.
- Выставки народно-прикладного искусства, «Искусство в камне»; «Предметы рукоделия».
- Камни, бросовый, природный материал изготовления старинного оружия, одежды народов Урала.
- Репродукции картин уральских художников.
- Изобразительные, природные материалы для создания мини-проекта.
- Русские народные музыкальные инструменты: трещотки, бубен, треугольники, дудочка деревянная, колокольчики, балалайка, гусли, рубель, деревянные ложки, жалейка, рожок, свирель.
- Костюмерная с национальными русскими костюмами: сарафаны, косоворотки, платки, кокошники.

- Фотографии, иллюстрации народов, живущих на Урале, русского костюма, обрядов, традиций Урала.
- Игровые маркеры по песням народов Урала.
- Иллюстрации, фотографии русских народных музыкальных инструментов.
- Фотографии уральских композиторов, уральского народного хора, его состава: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор.
- Макеты музыкальных инструментов, музыкальные игрушки, шумовые инструменты для организации самостоятельного музицирования детей.
- Коллажи, сделанные детьми в соответствии с тематикой.
- Выставки музыкальных инструментов.
- Кроссворды, альбом загадок «Русские народные инструменты».
- Тематические альбомы «Праздники народного календаря».

Центр познавательного развития

- Изделия из металла (алюминиевые, стальные, чугунные).
- Иллюстрации: как добывают руду и выплавляют металл.
- Магниты разной величины, размера. Компас.
- Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана.
- Подбор картинок с характерными видами ландшафта, маленькие картинки (символы) для наклеивания на карту: животные, растения, одежда людей, виды транспорта.
- Иллюстрации, фотографии, картинки хвойного и лиственного леса Среднего Урала и Южного Урала, степи, города, реки, полезных ископаемые, люди, национальностей, живущих на Урале.
- Демонстрация детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала», «История моей семьи».
- Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город».
- Фотографии, книги о городе, иллюстрации картин.
- Коллекция уральских камней.
- Книги с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни-самоцветы.

- Плоскостные модели архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади).
- Игра «город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»).
- Символов в городской среде.
- Иллюстрации, слайды, фотографии для игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе, использование имеющейся информации.
- Энциклопедии, научно-познавательная, художественная литература «История города Екатеринбурга»; «История возникновения моего города»;
- Фотографии, иллюстрации театров, музеев, парков города, Екатеринбурга.
- Журналы или газеты о малой родине, карты города, маршруты экскурсий и прогулок по городу.
- Коллекции картинок, открыток, символов, значков, марок, календариков.
- Дидактическая игра «Узнай герб своего города», «Пазлы» (картинка с гербом города»).
- Интерактивная игра «Гербы городов Урала»; логическая игра «Найди правильный герб и объясни свой выбор»; интерактивная игра «Раскрась герб правильно».
- Взросло-детские проекты: «Герб моей семьи»; «Таким я вижу герб моего города».
- Знаковый стенд «Я узнаю, я умею, я хочу научиться».
- Макеты внутреннего устройства и убранства избы; «Русское подворье».
- Коллекция кукол в костюмах народов Урала и фольклорные материалы.
- Микроскоп, весы, лупы, ёмкости с водой для экспериментирования с камнями «Свойства камня».
- Видеосюжеты о ближайшем природном окружении по сезонам года.
- Эко-библиотека.
- Эко-мультибанк.
- Кроссворды «Богатства земли Уральской».
- Игра – моделирование «Цвета на карте».

- Логическая игра «Раскрась карту, используя условные цвета и условные обозначения».
- Интерактивная игра «Наш край на карте России».
- Дидактическая игра «Знатоки нашего края».
- Выставка рисунков «Транспорт будущего»; «Река времени» - «От телеги до автомобиля».
- Дидактическая игра «Найди не ошибись» (умение ориентироваться по карте города).
- Книга «Экологические сказки», созданная детьми.
- Пособие «Уральская изба»; «Природа Урала».
- Муляжи, гербарии, учебные коллекции, наборы открыток о природе, альбомы, которые используются в работе с детьми.
- Календарь погоды, где ведутся наблюдения за явлениями и объектами живой и неживой природы, результаты отражаются в календарях сезонных изменений.
- Экологические проекты, реализованные в рамках областной игры «Эко-колобок».
- Макеты «Животные нашего леса», «Лес», «Птицы», «Водоем» для ознакомления детей с природной зоной Урала.
- Фотографии, иллюстрации, слайды природы родного края.
- Ткацкий станок (его иллюстрация).

Центр речевого развития

- Детско-взрослые проекты: «Моя коллекция», «Создание мини-музея», Альбом «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада.
- Полочка любимых произведений художественной литературы о Урале, о родном городе (селе).
- Книга сочинения детских стихов «Мой любимый город».
- Книжки-малышки, альбомы с участием в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины детей.
- Книги сказок, считалок, потешек, прибауток, пословиц, поговорок.
- Пиктограммы с использованием малых фольклорных форм Урала.

- Речевая копилка: копилка вопросов, карточки-вопросы с текстами или условными символами, тематическая подборка наглядных материалов, тексты, печатные слова, фотографии, иллюстрации, картинки.
- Газетные вырезки для чтения заголовков.
- Игры направлены на развитие речи и функций, составляющих психологическую базу речи, стимуляцию речевой деятельности и речевого общения про Урал и город в котором мы живем.
- Научный фильм «Виды камней. Мифы и легенды о камнях».
- «Универсальные макеты» для разыгрывания сюжетов и осуществления замыслов театрализованных игр по сюжетам уральских сказок – уголок Уральской сказки.
- Костюмерная «Малахитовая шкатулка», «Театр камней», «Большой Урал».
- Опорные схемы для изготовления героев уральских сказок.
- Альбом устаревших слов, их значение.
- Пособие для детей «Азбука Урала» - знакомит с малыми фольклорными формами, с достопримечательностями, особенностями жизнедеятельности нашего региона Урала, города (села), раскрывает особенности исторического развития и современной жизни Урала, обогащает словарь детей новыми словами, понятиями носящими национально – региональный колорит.
- Методическое пособие «Уральские поэты детям» (цель: развитие интонационной выразительности речи детей, через приобщение детей к культуре чтения поэтических произведений)
- Книга «Мифы о камнях».
- Книга, придуманных игр – диалогов «Разговор камня с ветром», «Разговор камня с солнцем», «Разговор камня с водой».
- Кроссворды, ребусы, головоломки по произведениям уральских писателей: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка», «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».
- Выставка книг уральских писателей: «Сказы П.П. Бажова»; Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка.

Центры физического развития и здоровья

- Игровые двигательные модули.
- «Тропа здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики) атрибуты для двигательной активности).

- Алгоритмы, пиктограммы закаливания, умывания, одевания и раздевания. Выставки рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Энциклопедия «Азбука здоровья» - о ценностном сохранении своего здоровья. Альбом «Кладовая матушки природы». Интерактивные пособия «Витамины»; «Чистота - залог здоровья»; «Тайны здоровья»; «Лекарственные травы»; «Азбука здоровья». Плакаты: «Эти полезные витамины»; «Закаливание»; «Мы со спортом дружим»; «Правильно заботимся о своих зубах»; «Правила гигиены».
- Дидактическая игра: «Сто шагов к здоровью»; «В стране здоровья».
- Книжки-малышки «Стихи о здоровье придуманные детьми».
- Картинки, иллюстрации, фотографии, клей, бумага для создания собственных игр направленных на сохранения своего здоровья.
- Фотографии, иллюстрации, картинки, наклейки для изготовления книги рецептов «Национальные блюда народов Урала».
- Детско-взрослые проекты о сохранении своего здоровья: «Я и моё здоровье»; «10 заповедей здорового образа жизни моей семьи»; «Я расту здоровым».
- Игра «Прогоним бактерии»; «Бактерии под микроскопом»; «Как бактерии попадают в организм». Рабочая тетрадь для уроков гигиены.
- Схемы - тренажеры зрительных траекторий, метки на стекле с целью развития зрительной координации, тренировки глазных. Фитомодульные композиции, аромамедальоны, куклы-травницы, мешочки и подушечки с травами. Тропа «Здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики). Фитомодульные композиций и.
- Кусочки ткани и травы для изготовления саше.
- Стаканчики, понос, скатерть для фито-бара.
- «Аптека на грядке» (познавательно-исследовательская деятельность). аромамедальоны
- Музыкальный центр с дисками «Радуга звуков», «Уголок леса», «Шум моря».
- «Маршруты выходного дня».
- Коллаж «Мы спортсмены».
- Фотографии, иллюстрации для изготовления «Книги рекордов», журнала «Здоровячек».
- Кассовый аппарат, иллюстрации лечебных трав, банки с медом, мешочки с травами, коробочки от трав, фрукты и овощи для сюжетно-ролевой игры «Лесная аптека».

- Пиктограммы и схемы проведения подвижных игр. Маски: волка, филина, коршуна, курочки, цыплят, ягнят, оленя, рыб и атрибуты для подвижных игр.
- Иллюстрации, фотографии знаменитых спортсменов, спортивных команд края, моего города.
- Коллаж «Любимые виды спорта».
- Макет человека в движении. Игровой макет «Тело человека» своими руками.
- Дидактическая игра «Как замечательно устроен наш организм».
- Энциклопедии для дошкольников: разделы «Мое тело», «Органы чувств».
- Мультик-банк «Все о здоровье».

Обеспечение проектной деятельности:

1. Нормативно-правовое:

- Закон об образовании (от 29.12.2012г. № 273-ФЗ)
- Федеральный Государственный образовательный стандарт (приказ № 1155 от 17.10.2013г.)
- СанПин (2.4.1.3049-13 от 15.05.2013)
- Примерный перечень игрового оборудования для обеспечения учебно-материального обеспечения дошкольных образовательных учреждений. (приказ Минобрнауки России от 20.07.2011 г. № 2151)

1. Методическое:

- Матова В.Н. Краеведение в детском саду. СПб, «Детство Пресс», 2014 г.
- Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры.
- С. Лаврова. «Удивительный Урал»
- Николаева С.Р., Ермеева М.В. Использование народного календаря.
- Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Мир, в котором я живу.
- Акимова Ю.А. Знакомим дошкольников с окружающим миром.
- Долгушина А.И., Субачев В.В. Традиции земли Уральской.
- Шорыгина Т.А. Знакомство с окружающим миром.

1. Материально-техническое:

- Макет уральской избы.
 - Предметы уральского быта: половики, сундук, прялка, веретено, зыбка, лавка.
 - Утварь Урала: кринка, миска, самовар, ухват, клюка, чугунок.
 - Одежда и головные уборы народов Урала.
 - Фотографии города: улицы, дома, исторические и культурные здания.
 - Фотографии природы окрестностей Верхней Пышмы.
 - Фотографии исторических памятников и памятников природы Среднего Урала.
 - Альбомы с фотографиями городов, рек, озер Свердловской области.
 - Альбом «Где работают наши мамы и папы»
 - Фонотека с рассказами о городском транспорте, со звуками природы, с рассказом о растениях и животных Урала.
1. Диагностико - дидактическое обеспечение:
- Дидактические игры.
 - Конспекты образовательной деятельности.

Методическое обеспечение проекта

1. Анимица Е. "Города Среднего Урала". Свердловск, Средне-Уральское книжное издательство, 1975
2. Архипова Н.П. Окрестности Свердловска. Г. Свердловск. Средне-Уральское книжное издательство, 1981
3. Архипова Н.П. Природные достопримечательности Екатеринбурга и его окрестностей
4. Ветохина А.Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. СПб, «Детство Пресс», 2019 г.
5. Долгов, А. В. Деревянное зодчество Свердловской области: фотографии. Екатеринбург, Сократ, 2008
6. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. СПб, «Детство Пресс», 2014 г.
7. Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Мир, в котором я живу. Сфера, 2006
8. Лаврова С. «Удивительный Урал». Екатеринбург : Сократ, 2017
9. Лаврова С. «Урал. Кладовая земли». Москва, Белый город, 2014
10. Лаврова, С. А. Потешные прогулки по Уралу. Москва, РИПОЛ классик, 2011
11. Лобанов, С. Н. Екатеринбург: фотографическая энциклопедия. Екатеринбург, 2014.
12. Матова В.Н. Краеведение в детском саду. СПб, «Детство Пресс», 2014 г.
13. Самойлов, И. Д. Нижняя Синячиха. Музей-заповедник деревянного зодчества. Реж, Малыш и Карлсон, 2008.
14. Шакинко И. "Невьянская башня". Свердловск, Средне-Уральское книжное издательство, 1989
15. Шакинко И. "Загадка уральского изумруда" Свердловск, Средне-Уральское книжное издательство, 1980