

АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ

о проведении семинара-практикума по педагогической технологии Н.А. Коротковой
«Путешествие по Реке Времени»

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Параметр	Значение
Учреждение	Филиал «Детский сад № 43» МАДОУ «Детский сад № 6»
Городской округ	Верхняя Пышма, Свердловская область
Дата проведения	13 ноября 2025 года
Форма мероприятия	Семинар-практикум для педагогов
Ответственный	Комина Н.С. старший воспитатель
Технология	«Путешествие по Реке Времени» (Н.А. Короткова)

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

Цель: Формирование у детей дошкольного возраста представлений о времени и последовательности событий в игровой форме через организацию мини-музеев.

Задачи:

1. Познакомить педагогов с принципами, основными компонентами и методическими аспектами технологии «Река времени»
2. Обеспечить практическое освоение технологии в работе с детьми дошкольного возраста
3. Создать в каждой возрастной группе мини-музеи, оформленные по технологии «Река времени»
4. Развивать у детей способность наглядно воспринимать историческую последовательность и эволюцию предметов

3. СОДЕРЖАНИЕ СЕМИНАРА-ПРАКТИКУМА

3.1. Теоретическая часть

В ходе семинара педагоги:

- Изучили теоретические основы педагогической технологии Н.А. Коротковой
- Ознакомились с принципами построения «линеек времени»
- Рассмотрели методические аспекты реализации технологии в ДОУ

3.2. Практическая часть

Педагоги:

- Применили полученные знания на практике
- Отработали навыки реализации технологии в работе с детьми дошкольного возраста
- Презентовали созданные мини-музеи в каждой возрастной группе.

4. МИНИ-МУЗЕИ, СОЗДАННЫЕ В РАМКАХ ПРОЕКТА

Группа	Тема мини-музея	Содержание
Группа 1	«Транспорт»	Эволюция средств передвижения: от древних повозок и лошадей до современных автомобилей и общественного транспорта
Группа 2	«Игрушки»	Разнообразие игрушек разных эпох: от древних народных до современных моделей, изменение форм и материалов
Группа 3	«Книги	История книги: от рукописных свитков и первых печатных изданий до современных книг и электронных носителей
Группа 4	«Моя первая игрушка»	Персональный опыт и эмоциональная связь детей с их первыми любимыми игрушками
Группа 5	«История новогодней игрушки»	Эволюция традиции украшения новогодней ёлки: от простых украшений до ярких стеклянных фигурок и современных гирлянд
Группа 7	«Деревянные игрушки»	Народные и традиционные деревянные игрушки, мастерство и природные материалы разных времён
Группа 8	«Часов»	История измерения времени: от солнечных и песочных часов до современных хронометров и наручных часов
Группа 9	«Деньги**	Развитие денег: от первых натуральных обменов и монет до бумажных купюр и электронных платежей
Группа 10	«От пещеры до дома»	Путь развития жилища человека от первобытных пещер до современных домов, изменения в быту и культуре
Группа 11	«Русская изба»	Интерьер и быт традиционной русской избы, национальная культура и уклад жизни предков
Группа 12	«Ёлочная новогодняя	Традиция украшения ёлки, особенности разных игрушек и их значение в праздничном убранстве

Группа	Тема мини-музея	Содержание
	игрушка»	

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ

Принцип организации: Все мини-музеи организованы в виде линеек времени, что позволяет:

- Наглядно продемонстрировать развитие предметов и явлений от прошлого к настоящему
- Сформировать у детей целостное восприятие истории и культуры
- Развивать временные представления и понимание причинно-следственных связей
- Обеспечить комплексный подход к изучению истории повседневности

Педагогическая ценность технологии:

- Абстрактное понятие времени становится доступным для восприятия дошкольников
- Игровая форма подачи материала повышает познавательную активность детей
- Наглядность и практическая направленность способствуют лучшему усвоению материала
- Формируется интерес к истории, культуре и традициям своего народа

6. РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

6.1. Для педагогов:

Освоена новая педагогическая технология формирования временных представлений
Повышена профессиональная компетентность в области историко-культурного просвещения
Создана единая система мини-музеев во всех возрастных группах

6.2. Для детей:

Сформированы первичные представления о времени и исторической последовательности.
Развита способность видеть эволюцию предметов и явлений.
Повышен познавательный интерес к истории повседневности.
Укрепляется эмоциональная связь с культурным наследием.

6.3. Для родителей:

Созданы условия для совместной деятельности с детьми (сбор экспонатов, беседы о семейных реликвиях).

Укреплена связь между детским садом и семьёй.

7. ВЫВОДЫ

1. Эффективность технологии: Педагогическая технология «Река времени» Н.А. Короткова доказала свою эффективность в формировании у дошкольников представлений о времени и исторической последовательности.
2. Системный подход: Создание мини-музеев во всех возрастных группах обеспечило единое образовательное пространство и преемственность в работе.
3. Разнообразие тем: Широкий спектр тем мини-музеев (транспорт, игрушки, книги, деньги, жилище и др.) позволяет комплексно знакомить детей с историей повседневности.
4. Практическая значимость: Технология успешно интегрируется в различные образовательные области и может использоваться как в непосредственно образовательной деятельности, так и в режимных моментах.

8. РЕКОМЕНДАЦИИ

1. Продолжить работу по пополнению и обновлению экспозиций мини-музеев новыми экспонатами
2. Разработать перспективное планирование занятий с использованием технологии «Река времени» для каждой возрастной группы
3. Организовать взаимодействие с родителями по сбору экспонатов и семейных историй
4. Провести мониторинг сформированности временных представлений у воспитанников
5. Транслировать опыт на городских методических объединениях и семинарах
6. Расширить тематику мини-музеев (добавить темы: «Одежда», «Посуда», «Инструменты»)

Старший воспитатель Н.С. Комина

Дата: «28 » мая 2025 г.